

Τίτλος Μαθήματος	Εισαγωγή στο Ρεπορτάζ				
Κωδικός Μαθήματος	JOUR114				
Τύπος μαθήματος	Θεωρητικό				
Επίπεδο	Δίπλωμα				
Έτος / Εξάμηνο φοίτησης	Έτος 1 <sup>ο</sup> / Εξάμηνο 1 <sup>ο</sup>				
Όνομα Διδάσκοντα	Κοτζαμάνη Έλλη				
ECTS	6	Διαλέξεις / εβδομάδα	3	Εργαστήρια / εβδομάδα	
Στόχοι Μαθήματος	<p>Στόχος του μαθήματος είναι να εξηγήσει τις βασικές δημοσιογραφικές αρχές, να διδάξει τις πρακτικές της ειδησεογραφίας και να καταστήσει τους φοιτητές ικανούς να διερευνούν και να συντάσσουν ειδησεογραφικά ρεπορτάζ προς δημοσίευση, επιδεικνύοντας μία κριτική διάθεση για τη δουλειά τους ή και για τη δουλειά των άλλων.</p>				
Μαθησιακά Αποτελέσματα	<p>Με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές αναμένεται να:</p> <p><b>Γνώσεις</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Κατανοήσουν</b> τι είναι είδηση και τη σημασία διερεύνησης και σύνταξης της είδησης.</li> <li><b>Αντιλαμβάνονται</b> τη σημασία της αντικειμενικότητας, της αμεροληψίας και της ολοκληρωμένης κάλυψης ειδήσεων.</li> <li><b>Εξηγούν</b> τους κανόνες σύνταξης ρεπορτάζ προς δημοσίευση στα έντυπα και διαδικτυακά μέσα</li> </ol> <p><b>Δεξιότητες</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Συλλέγουν</b> πληροφορίες και να <b>συντάσσουν</b> ειδήσεις</li> <li><b>Διαβάζουν</b>, να <b>αντιλαμβάνονται</b> και να <b>αναλύουν</b> ειδήσεις</li> <li><b>Συντάσσουν</b> ρεπορτάζ προς δημοσίευση στα έντυπα και ψηφιακά μέσα, επιδεικνύοντας κριτική διάθεση για τη δουλειά τους ή και για τη δουλειά των άλλων.</li> </ol> <p><b>Ικανότητες</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Αντιμετωπίζουν</b> την κάλυψη ειδήσεων με αντικειμενικότητα και αμεροληψία</li> </ol>				
Προαπαιτούμενα			Συναπαιτούμενα		
Περιεχόμενο Μαθήματος	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Αναζητώντας Ειδήσεις</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Τι υπηρετεί η δημοσιογραφία</li> <li>Τα βασικά στοιχεία του ρεπορτάζ</li> <li>Διαδικασία και Τεχνική της συγγραφής</li> </ol> </li> <li><b>Γράφοντας Ειδήσεις</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Το επίκεντρο του ρεπορτάζ</li> <li>Το υπόβαθρο του ρεπορτάζ</li> </ol> </li> </ol>				

	<p>c) Η ανάπτυξη της είδησης / του θέματος</p> <p><b>3. Η Συνέντευξη και το Ρεπορτάζ</b></p> <p>a) Τι είναι η συνέντευξη b) Η συνέντευξη ως εργαλείο αναζήτησης ειδήσεων c) Στόχος και είδη συνέντευξης</p> <p><b>4. Η Αρχή του Ρεπορτάζ</b></p> <p>a) Η Αρχή (ως έννοια) b) Εισαγωγές για την Ιστορία c) Αναζητώντας τη σωστή εισαγωγή d) Πρακτικές για εισαγωγές στο ρεπορτάζ</p> <p><b>5. Είδη ρεπορτάζ:</b></p> <p>a) Ρεπορτάζ ειδήσεων b) ρεπορτάζ γεγονότων c) ρεπορτάζ ανθρώπινων ιστοριών d) ρεπορτάζ έρευνας e) Καλλιτεχνικό ρεπορτάζ f) Αθλητικό ρεπορτάζ</p> <p><b>6. Ειδήσεις και Πηγές</b></p> <p>a) Ερευνώντας την είδηση b) Πώς αναγνωρίζω ένα γεγονός ως είδηση c) Οι πηγές των ειδήσεων d) Απόδοση (On &amp; Off the record)</p> <p><b>7. Ο Ρεπόρτερ επί τω έργω</b></p> <p>a) Το ρεπορτάζ του δρόμου ή ελεύθερο ρεπορτάζ b) Τομείς ειδησεογραφικού ρεπορτάζ c) Ιεράρχηση κατά τη συγγραφή</p> <p><b>8. Ρεπορτάζ στην πράξη</b></p> <p>a) Πού θα βρείτε ιδέες για ρεπορτάζ (συμβουλές) b) Εύκολα αναγνώσιμα ρεπορτάζ c) Τα διακριτικά του ρεπορτάζ (κανόνες)</p> <p><b>9. Έρευνα και Ρεπορτάζ</b></p> <p>a) Η περιέργεια του ρεπόρτερ b) Το ρεπορτάζ στην πράξη c) Παρατηρώ σημαίνει ερευνώ d) Πηγές για θέματα έρευνας</p> <p><b>10. Αντικειμενικότητα και Αμεροληψία</b></p> <p>a) Κίνδυνοι για τους δημοσιογράφους b) Αξιολογώντας ειδήσεις και πληροφορίες c) Αντικειμενικότητα και είδηση</p>
<p><b>Μεθοδολογία Διδασκαλίας</b></p>	<p>Διαδραστικές διαλέξεις, ανάλυση ειδησεογραφικών ρεπορτάζ από διάφορα Μέσα, πρακτική εξάσκηση στη διερεύνηση και συγγραφή ειδησεογραφικών ρεπορτάζ για όλα τα Μέσα Ενημέρωσης, ασκήσεις ατομικές ή ομαδικές που σκοπό έχουν τη συνεχή διαμορφωτική αξιολόγηση των φοιτητριών/φοιτητών. Παράλληλα, το μάθημα στοχεύει στο να ενθαρρύνει τους φοιτητές να επιδείξουν κριτική διάθεση για τη δουλειά τους ή και για τη δουλειά των άλλων. Για τον σκοπό αυτό, οι φοιτητές θα κληθούν να μελετήσουν άρθρα και άλλες</p>

	πηγές ώστε να εξασκηθούν σε αυτό το κομμάτι. (δες υποστηρικτικό υλικό)
<b>Βιβλιογραφία</b>	<p><b>Ελληνική Βιβλιογραφία:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rich, C. (2021). <i>Ειδησεογραφία και Ρεπορτάζ: Μία Διδακτική Μέθοδος</i>. 3<sup>η</sup> Έκδοση. Εκδόσεις Ιών. ISBN: 9789605083342</li> <li>Δουατζής, Γ. (2010). <i>Περί δημοσιογραφίας</i>. Πεδίο. ISBN: 9789609405386</li> <li>De Botton, A. (2016). <i>Οι ειδήσεις: Οδηγίες χρήσεως</i>. Πατάκης. ISBN139789601661490</li> </ul> <p><b>Αγγλική Βιβλιογραφία<sup>3</sup>:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kovach, B., and Rosenstiel T. (2007). <i>The Elements of Journalism</i>. Three Rivers Press, Rev Upd edition, ISBN: 978-0307346704.</li> <li>Yorke, I. (2008). <i>Εισαγωγή στο τηλεοπτικό ρεπορτάζ</i>. Πλέθρον. ISBN: 9789603481874</li> <li>Rich, C. (2013). <i>Writing and reporting news: A coaching method</i>. 7<sup>th</sup> Edition. Wadsworth Cengage Learning, ISBN: 9781111344443</li> <li>Haagerup, U. (2017). <i>Constructive News : How to Save the Media and Democracy with Journalism of Tomorrow</i>. 2<sup>nd</sup> Edition. Aarhus : Aarhus University Press. ISBN: 9788771844504. <b>EBSCOHost</b>.</li> </ul> <p><b>Υποστηρικτικό υλικό:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mudd, J. (2014). What is news? 10 elements of news and newsworthiness. <a href="#">Πηγή</a></li> <li>Rosenstiel, T. (n.d.). The Essentials of Journalism. <a href="#">Πηγή</a></li> <li>Examples of news reporting materials including: <ul style="list-style-type: none"> <li>Εκεί Πολυτεχνείο; Εδώ, 48 χρόνια μετά, η Ιστορία από εκείνους που την έζησαν, αλλά και από εκείνον που την... ερμήνευσε. <a href="#">Πηγή</a></li> <li>Olivia Hussey recalls controversial 'Romeo and Juliet' role at 16, reveals personal tragedies. <a href="#">Πηγή</a></li> <li>NASA pictures of Mars: These are the most breath-taking photos of the Red Planet from space. <a href="#">Πηγή</a></li> </ul> </li> </ul>
<b>Αξιολόγηση</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Παρουσία και συμμετοχή στο μάθημα: 10%</li> <li>• Εργασίες: 30%</li> <li>• Παρουσίαση: 20%</li> <li>• Τελική γραπτή εξέταση: 40%</li> </ul>
<b>Γλώσσα</b>	Ελληνική

<sup>3</sup> Εργαλεία μετάφρασης: Μπορείτε να βρείτε σχετικές οδηγίες στον οδηγό αυτοματοποιημένης μετάφρασης που βρίσκεται στο [Moodle > Student information > Οδηγός βιβλιοθήκης- Μετάφραση](#)